



FIRMA

el invitado

LUIS VIDAL_Vidal y Asociados arquitectos (VAa)

Los altos vuelos tocan tierra

Es patente el reclamo de atención que el espacio aeroportuario presenta. Existe una demanda de un mayor enfoque en el tiempo que en él se pasa, no exclusivamente en el modo en que éste se emplea. El tiempo que se emplea en el aeropuerto iguala o supera, en al menos un 50% de casos, al tiempo de vuelo. El espacio aeroportuario asume la condición de testigo, heredando el alto estatus con que los vuelos ya no cuentan. El aire pierde la cualidad de exclusividad: el concepto primera clase se traslada a tierra.

La necesidad y el reclamo del medio aéreo como medio habitual o frecuentado de transporte ha tenido como efecto una directa repercusión en el recorte de costes, el aumento en la densidad de los mapas de vuelos y hojas de rutas, y una necesaria evaluación, en los aeropuertos, de la proporción entre el espacio destinado a servicios y oferta comercial, a deambulatorios, y a áreas de espera y descanso. Su mayor demanda en el uso hacen, entonces, del aspecto funcional del recorrido una exigencia base. Desde el estudio VAa (Vidal y Asociados arquitectos) tomamos la condición funcional no sólo como punto de partida sino, también, como invitación a duplicar las cualidades que quedan impresas en la experiencia de uso de un edificio, en este caso, aeroportuario. Un aeropuerto debe estar dotado de un carácter de perfil lógico, funcional, estratégico, y ahora también, aventajado.

Atender a la condición paisajista de un aeropuerto, la importancia de su integración en el territorio, supone abordar al tiempo la cuestión de imagen representativa de la ciudad con que cumple esta infraestructura. La respuesta al reclamo formal llevado al plano de cubierta del aeropuerto no está reñido con las cualidades paisajísticas y de carácter sostenible y medioambiental que una terminal debe cumplir.

Una cubierta ondulada, con oscilaciones alternas, evoca el elemento agua, así como el elemento tierra, al tiempo que resuelve la entrada de luz natural sin necesidad de edificar el paisaje por medio de patios que interrumpen el natural fluir de una planta determinada sin añadir uso alguno. Esta cubierta ondulada según diseños de VAa cubre la estructura modular de desarrollo lineal que es, en aeropuertos, la fiel trascripción de rendimiento maximizado.

Concentrar el diseño en la cubierta no sólo ofrece una fachada identificativa a la ciudad y al aeropuerto en sí, sino que permite, además, organizar los órdenes modulares estructurales en planta, prescindiendo ya ésta de las cuestiones formales eminentemente representativas, que quedarán reflejadas en la cubierta y bajo cubierta, y también en la calidad de los detalles constructivos y uso de los materiales.

De este modo, el diseño no interfiere en el espacio claro y limpio que debe ser una terminal aeroportuaria, cuya función principal es contribuir a maximizar el rendimiento operativo del sistema y tráfico de flujos de un aeropuerto. Cuidar al máximo el bienestar de los trabajadores y de los pasajeros, procurando, muy particularmente a estos

El concepto de primera clase se traslada a tierra



últimos, una buena orientación y una excelente y cálida acogida, es la mejor representación del lugar que un aeropuerto puede presentar al mundo.

La estructura en desarrollo lineal de un aeropuerto, al igual que la de un hospital –hermano en superficie y en tráfico de flujos– facilita la integración de éste en su entorno, maximiza la flexibilidad de uso, garantiza el orden en la configuración de espacios, permite la integridad de carácter en éstos, proporciona vistas a los exteriores, permitiendo al usuario disfrutar de una experiencia de orden, claridad y orientación, y posibilita, además, un fácil crecimiento en caso de aumentar las necesidades del aeropuerto.

Desde VAa se trabaja con el compromiso de fomentar un tipo de edificaciones –muy especialmente, hospitalarias y aeroportuarias– de estructuras no estériles, que ven superadas sus previsiones, aún en los casos en que éstas han sido generosas, obligando a emprender en el momento de necesidad de ampliación de su capacidad costosas intervenciones de complicada ejecución.

La articulación secuencial de los espacios, propia del desarrollo lineal del edificio, debe seguir el modo o secuencia en que se da el proceso de usuarios en un aeropuerto, esto es: facturación, preembarque y recogida de equipajes. En VAa concebimos cada espacio del edificio con la misma dignidad, tratándose siempre como espacios luminosos, amables en vistas, y vinculados los unos a los otros. Este tratamiento igualitario de los

espacios contribuye, además, a fomentar la fluidez en el recorrido, convirtiendo así el recorrido del pasajero en una experiencia continua de orden y armonía, reduciendo al mínimo los cruces en los flujos, respetando siempre los estrictos niveles de seguridad. El desarrollo lineal de VAa asume la variación en los fluctuantes ritmos itinerantes propios de un sistema aeroportuario, sujetos no sólo a los órdenes y curvas de franjas horarias, sino también a los mapas aéreos, que dibujan distintos esquemas en el transcurso de los años.

Como consecuencia, tendremos una terminal pensada para sus usuarios: funcional, de recorrido claro y ordenado, de percepción espacial secuencial. Una terminal que atiende a las necesidades de sostenibilidad en su integración armónica en el paisaje, optimizado rendimiento económico, mantenimiento de bajo coste, y tangible posibilidad de crecimiento sin pérdida de claridad de diseño. Una terminal de primera clase, donde el paseo del pasajero se convierte en una experiencia de orden, animada por la claridad de un ambiente luminosos, expansivo en vistas y amortiguado por una sólida pátina representativa del lugar. Una terminal con un cuidado igualitario en el diseño y tratamiento de cada una de las zonas que corresponden a las fases del proceso del viajero: zona vestibular, facturación, control preembarque, áreas terciarias y recogida de equipajes. Una terminal que, en definitiva, contribuya a mejorar el estado de ánimo de pasajeros y trabajadores.